

OCEAN SCHOOLS

BIODIVERSITY. TRAME, ADATTAMENTI, METAMORFOSI

Percorso rivolto alle classi delle scuole secondarie di secondo grado (14–19 anni)

DATE:

27 febbraio 2026 - scadenza iscrizione classi programma Ocean Schools

6 marzo ore 17:30 - video lezione pre-registrata

marzo – aprile 2026 - uscita in autonomia per osservazione dal vero della biodiversità

30 aprile 2026 - consegna e spedizione elaborati studenti/esse

22 maggio 2026 - evento finale a a Ocean Space

DESCRIZIONE:

Il percorso propone un'esperienza interdisciplinare che mette in dialogo biologia, ecologia, arte e cultura visiva, stimolando uno sguardo analitico e immaginativo.

Attraverso una mini-guida per i/le docenti, pillole di scienze accessibili e una video-lezione dell'artista Claudia Losi, la classe avvia un'esplorazione dell'ambiente naturale più vicino. Il materiale raccolto diventa oggetto di catalogazione e analisi comparativa: si registrano dati, si formulano ipotesi, si individuano analogie e differenze, riflettendo su adattamento e strategie evolutive. La seconda fase introduce la dimensione artistica: studenti/esse sperimentano la tecnica dello strappo della carta e creano figure ibride, le "anîmule", mentre i contorni vengono tradotti in disegni di tessitura (schemi di rimettaggio) basati su ritmo, ripetizione e variazione. Le "anîmule" e gli elaborati grafici saranno spediti ed entreranno a far parte di un momento performativo condotto dall'artista Claudia Losi insieme a studenti/esse a Ocean Space in occasione della Giornata Internazionale della Biodiversità.