

#### ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI 1° GRADO E LICEO SCIENTIFICO
Via Cupello n.2 - 86047 **SANTA CROCE DI MAGLIANO** (CB) – tel. 0874728014 fax 0874729822
C.F. 91040770702 e-mail <a href="mailto:cbps08000n@istruzione.it">cbps08000n@istruzione.it</a> sito: <a href="http://www.omnisantacrocedim.edu.it">http://www.omnisantacrocedim.edu.it</a>
Plessi: Santa Croce di Magliano, Bonefro, Colletorto, Rotello, San Giuliano di Puglia

# CONCORSO "I COLORI DELLA VITA" XX EDIZIONE

#### **REGOLAMENTO**

## Art. 1

L'ISTITUTO OMNICOMPRENSIVO STATALE di Santa Croce di Magliano, con sedi staccate di Bonefro, Colletorto, Rotello e San Giuliano di Puglia, indice la XX EDIZIONE del Concorso "I COLORI DELLA VITA" per promuovere la memoria dell'evento del 31 ottobre 2002 e della scomparsa di 27 bambini e della maestra Carmela Ciniglio.

#### Art. 2

Il Concorso ha come tema generale:

#### "La diversità: un punto di partenza"

Riconoscere e valorizzare le differenze permette di costruire un ambiente più inclusivo, dove il contributo di ogni individuo offre l'opportunità di imparare e crescere.

#### Art. 3

Al Concorso possono partecipare i seguenti ordini di scuola:

- 1. Scuola dell'Infanzia;
- 2. Scuola Primaria:
- 3. Scuola Secondaria di I grado;
- 4. Scuola Secondaria di Il grado.

Le scuole possono essere pubbliche, private o paritarie presenti sul territorio nazionale e nelle scuole italiane all'estero.

#### Art. 4

Ogni alunno può partecipare ad una sola sezione del Concorso realizzando un'unica opera. Le sezioni sono:

- a. elaborato grafico-artistico (per le scuole di cui al punto 1,2,3 e 4 dell'art.3);
- b. fumetto (per le scuole di cui al punto 3 dell'art. 3);
- c. poesia (per le scuole di cui al punto 2 classi IV e V- e al punto 3 e 4 dell'art. 3);
- d. elaborato multimediale (per le scuole di cui al punto 2, 3 e 4 dell'art. 3);
- e. arrangiamento o composizione musicale originale (per le scuole di cui al punto 3 e 4 dell'art. 3).

### Art. 5

L'elaborato grafico-artistico può essere realizzato con qualsiasi tecnica artistica o materiale; deve essere accompagnato da una breve spiegazione e dai dati dell'autore, nonché della scuola di appartenenza.

La storia a fumetti deve essere composta da un minimo di 2 pagine ad un massimo di sei, in bianco e nero o a colori, formato massimo 33x48 e deve essere accompagnata dai dati dell'autore e della scuola di appartenenza.

La poesia deve essere scritta in lingua italiana e deve portare scritti in calce il cognome, il nome, la scuola di appartenenza dell'autore, il tutto in un file in formato .doc/.docx.

L'elaborato multimediale deve consistere nella realizzazione di un videoclip, dai contenuti originali ed inediti relativi al tema del concorso, della durata massima di 5 minuti, realizzato in uno dei comuni formati standard e caricato in una pagina online il cui indirizzo web non deve essere pubblico (quindi visibile solo a chi possiede il link e senza protezione con password), in modo che l'elaborato sia utilizzabile esclusivamente ai fini del concorso, con la possibilità però di renderlo pubblico solo al suo termine. All'interno dell'elaborato non vanno inseriti i riferimenti relativi agli autori e alla scuola di appartenenza, ma riportati nell'allegato 1.

L'arrangiamento o composizione musicale deve avere i seguenti requisiti:

- genere e stile musicale a piacere;
- durata massima di 4 minuti;
- strumentale e/o vocale, per un solo esecutore o per ensemble, per coro o voce e strumento/i;
- la realizzazione può essere eseguita con strumenti acustici o con supporti elettronici e computerizzati;
- indicare chi è l'autore e l'esecutore del brano (sia della musica che eventualmente delle parole);
- brani non precedentemente utilizzati o pubblicati;
- ciascun file audio deve essere inviato in formato .mp3 insieme alla partitura o spartito, completo di testo per i brani cantati, in file .pdf oppure .doc/.docx;
- per gli elaborati di musica elettronica (ambient, techno music o altri sottogeneri), non trascrivibili nelle forme tradizionali di partitura, si richiede una videoregistrazione della esecuzione del brano unitamente all'indicazione degli strumenti utilizzati (drum machine, sintetizzatore, suoni campionati o computerizzati, effetti vari) e copia scritta del testo cantato o recitato, se presente.

#### Art. 6

Le foto degli elaborati grafico-artistici e delle storie a fumetti, il file della poesia, il link all'elaborato multimediale e il file dell'arrangiamento o composizione musicale dovranno essere inviati entro e non oltre il **21 marzo 2025**, esclusivamente al seguente indirizzo e-mail:

## sgicoloridellavita@gmail.com.

I lavori dovranno essere corredati dalla scheda di partecipazione (Allegato 1-uno per tipologia di lavoro) di cui all'art. 15 del presente Regolamento, firmata dal Dirigente Scolastico.

Gli originali degli elaborati grafici e delle storie a fumetti che risulteranno vincitori dovranno essere inviati a mezzo posta al seguente indirizzo:

CONCORSO "I Colori della Vita"
Presso l'Istituto Omnicomprensivo di Santa Croce di Magliano
Via Cupello, 2
86047 Santa Croce di Magliano (CB)

Per eventuali comunicazioni: tel. 0874/728014 – 0874/737610

#### Art. 7

Le opere presentate saranno giudicate da apposite Commissioni costituite da personalità del mondo della cultura e della scuola.

#### Art. 8

LE PRIME TRE (3) opere scelte dalle Commissioni per ogni sezione (elaborato grafico-artistico, fumetto, poesia, elaborato multimediale, arrangiamento o composizione musicale) e per ogni grado scolastico saranno premiate con litografie e i seguenti premi:

1° classificato: 300 euro
2° classificato: 200 euro
3° classificato: 150 euro

I premi in denaro verranno consegnati alle scuole per l'acquisto di materiale didattico e/o per attività

formative da destinare alla classe di appartenenza degli alunni vincitori.

Inoltre, verrà assegnato un Premio speciale in memoria della maestra Carmela Ciniglio di 350 euro ad una scuola che si distinguerà per aver affrontato il tema proposto in modo originale, approfondito, interdisciplinare e pluridisciplinare.

#### Art. 9

Ad ogni partecipante che concorrerà sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

#### Art. 10

Il giudizio delle Commissioni giudicatrici è insindacabile e inappellabile.

#### Art. 11

Le opere pervenute non saranno restituite e l'Organizzazione si riserva il diritto di utilizzarle per mostre e iniziative a scopo didattico-educativo, senza ulteriore preventiva autorizzazione dell'autore. Sarà cura delle scuole partecipanti acquisire i permessi anche per l'eventuale pubblicazione degli elaborati prodotti sul sito web dell'Istituto Omnicomprensivo di Santa Croce di Magliano.

#### Art. 12

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento.

#### Art. 13

Le modalità con cui si svolgerà la manifestazione di premiazione saranno stabilite dalla Commissione organizzatrice e comunicate in tempo utile alle scuole vincitrici. La cerimonia si svolgerà a San Giuliano di Puglia (CB) entro maggio 2025.

#### Art. 14

Non è richiesta alcuna tassa di iscrizione né contributo a qualsiasi titolo da parte dei partecipanti al Concorso.

#### Art. 15

La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente Regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati – Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Gli elaborati dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Allegato 1).

LA COMMISSIONE "I Colori della Vita"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO Prof.ssa Giovanna FANTETTI

# ALLEGATO 1

# SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

# XX EDIZIONE CONCORSO NAZIONALE "I Colori della Vita"

a.s. 2024/2025

Regione	
Città	
Istituto Scolastico	
Codice Meccanografico Istituto	
Indirizzo	
Telefono e-mail	
INFORMAZIONI SUI PARTECIPANTI	
Numero di autore/i – autrice/i	
Nomi dei partecipanti	
Classe/i Sezione/i	
Scuola (specificare l'ordine)	
Docente referente	
Riferimenti telefonici	
Titolo/i dell'opera/e	
Sezione/i a cui si intende partecipare	
I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai protezione dei dati – Regolamento (UE) 2016/679 del 27 aprile 2016.	
Data	Firma del Dirigente Scolastico della Scuola partecipante