

## **Dai Greci ai Greci**

### **Calendario degli incontri**

**Ciascuno dei primi tre incontri sarà articolato in due momenti, separati da un breve intervallo; uno spazio conclusivo (circa 30 minuti) sarà dedicato alla discussione.**

**Nel quarto incontro troveranno spazio le voci degli studenti (riflessioni, letture commentate, approfondimenti).**

1. Rivisitazioni del mito antico nella Grecia moderna (20 gennaio 2022 – ore 11:30-13:30)

Considerando la “longevità” del mito in Grecia risulta emblematico il “caso” di Elena: da Omero a Stesicoro, Gorgia, Euripide, Seferis, Ritsos, Sinòpoulos. Saranno letti e commentati testi in traduzione italiana e nell’originale greco.

Un peculiare mito costituisce anche la lingua greca, nel suo sviluppo diacronico: un esempio di vitalità ininterrotta da Omero ai nostri giorni. Interverrà la dott. Giulia Sorrentino, dottoranda di ricerca (EPHE, Parigi – Università di Palermo).

2. Poesia e musica nella Grecia moderna (4 febbraio 2022 – ore 11:30-13:30)

In Grecia, in misteriosa e unica “simbiosi tra le arti”, poesia e musica intessono un dialogo ininterrotto, i cui interlocutori sono grandi poeti e grandi musicisti. Saranno proposti testi di Seferis, Elytis, Gatsos, Ritsos (su musiche di Chatzidakis, Theodorakis, Xarchakos). Seguiranno esempi di ascolto guidato, a cura del dott. Giuseppe Sanfratello (Università di Catania).

3. Il viaggio e l’esilio nella Grecia moderna (18 febbraio 2022 – ore 11:30-13:30)

Nella cultura greca, antica e moderna, coesistono due aspetti antitetici del vivere la distanza: il viaggio affrontato per scelta, forse per avventura, di certo per brama di conoscenza, e la peregrinazione dell’esule costretto suo malgrado ad abbandonare la patria. Saranno letti testi (Kavafis, Seferis, Vrettakos, Doukas, Venezis), relativi a entrambe le dimensioni del viaggio: l’avventura e l’esilio.

Interverrà il dott. Francesco Scalora (Center for Hellenic Studies, Harvard University). Ascolto guidato di Canti popolari dell’esilio a cura del dott. Giuseppe Sanfratello (Università di Catania).

4. La parola ai liceali! (4 marzo 2022 – ore 11:30-13:30)

Nel corso del quarto incontro saranno gli studenti stessi (cioè coloro che avranno scelto di impegnarsi in una propria ricerca personale) a presentare i propri lavori, interagendo in streaming con i docenti del corso, con i propri docenti e con i compagni di scuola.

(Per eventuali indicazioni bibliografiche è possibile rivolgersi alla prof.ssa Caracausi [mariarosa.caracausi@unipa.it](mailto:mariarosa.caracausi@unipa.it)).